

EDEDECOR

ITALIA

MAGAZINE
INTERNAZIONALE
DI DESIGN E
TENDENZE
ARREDAMENTO
E STILI DI VITA
ARCHITETTURA
E ARTE

RESTYLING D'AUTORE
PER SPAZI INEDITI

IL DIVANO PERFETTO
DESIGN: DESTINAZIONE MIAMI
LO STILE WEST
LI EDELKOORT: LO SGUARDO SUL
FUTURO DI UNA TRENDSETTER
SPECIALE CUCINE DA CHEF

_ENGLISH TEXT



9 771120 440007

Una staccionata in legno di cedro rosso, a ridosso del muretto di pietre a secco: è la soluzione di Philip Nixon per dare calore a un giardino pensato come "stanza all'aperto" davanti a una casa inglese del '700. A terra, rettangoli di calcestruzzo lucidato inventano isole tra sentieri di ciottoli.

DOPPIO GIARDINO

di Franco Marchesi

Uno spazio verde contemporaneo simile a una stanza all'aperto e un secondo spazio più romantico e very english: due stili a confronto - e in armonia - nel progetto del paesaggista Philip Nixon per una dimora del '700 nella campagna del Gloucestershire